

Ballet des Champs Elysées (Orphée et Eurydice)  
精霊の踊り (オルフェオとエウリディーチェより)

Christoph Willibald Gluck  
Arr. by Masao Yokoyama

**Lento très doux**

Flute (Violin) *dolce* *f p*

Violin *dolce* *f p*

Viola *dolce* *f p*

Violoncello *dolce* *f p*

Piano *dolce* *f p*

9 **A**

Fl. (Vln) *f p*

Vln. *f p*

Vla. *f p*

Vc. *f p*

Pno. *f p*

17 **B**

Fl. (Vln) *cresc.* *f p*

Vln. *cresc.* *f p*

Vla. *cresc.* *f p*

Vc. *cresc.* *f p*

Pno. *cresc.* *f p*

25

Fine **C** *Même Mouvement*

F1. (Vln) *f p dolce*

Vln. *f p pp*

Vla. *f p pp*

Vc. *f p pp*

Pno. *f p pp una corda*

31

F1. (Vln)

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

35

F1. (Vln)

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

39

Fl. (Vln)

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

43

Fl. (Vln)

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

47

Fl. (Vln)

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

51

Fl. (Vln)

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

56

Fl. (Vln)

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

60

Fl. (Vln)

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

D.C. al Fine